



Rapport d'activité

des années 1958 et 1959

Le Comité d'administration s'est réuni régulièrement pendant les deux exercices sous revue. Il n'y eut qu'une seule assemblée générale, en octobre 1959, au cours de laquelle il fut procédé aux élections statutaires. Le nouveau Comité d'administration a été composé comme suit : Président, M. A. WIBAIL ; Vice-Président, M. E. DEPRÊTER ; Secrétaire, M. A. RAEDTS ; Trésorier, M. J. CLAES ; Archiviste, M. Y. DELANNOY ; Bibliothécaire, M. J. DESCHUYTENEER ; Conseillers, le R. P. LANDELIN, M. l'abbé H. TEMPERMAN, M. F. WEVERBERGH et M. P. BUYSE ; Conférences et excursions, M^{me} G. DEGRELLE-MARCHAND.

En raison notamment des manifestations de l'exposition internationale de Bruxelles en 1958, le Cercle n'a pas organisé d'excursion pour ses membres pendant cette année. En 1959, les membres furent invités à trois visites et à une conférence.

La première excursion eut lieu le 19 avril 1959 ; elle avait pour objet la visite guidée de la Collégiale Saint-Vincent — dont on fêtera le millénaire en 1962 — et ensuite de l'église paroissiale d'Horrues.

La seconde excursion a permis aux membres de parcourir, le 24 mai 1959, sous la conduite d'une hôtesse du Hainaut, l'exposition des magnifiques collections présentées au château des

Princes de Croy au Rœulx sous le titre de « Neuf siècles d'histoire du Hainaut ».

Le vendredi, 20 octobre, M. Simon BRIGODE, Professeur à l'Université de Louvain, membre de la Commission Royale des Monuments et des Sites et auteur du projet de restauration de l'église Saint-Nicolas a, au cours d'un exposé particulièrement vivant et documenté, entretenu un auditoire nombreux et attentif des principales caractéristiques de l'édifice paroissial et de la complexité de sa restauration. On retrouve, en effet, dans l'église Saint-Nicolas, qui fut détruite et restaurée à de multiples reprises depuis sa fondation, des traces d'influences gothiques tournaisienne, brabançonne, hennuyère et flamandaise. Sa restauration actuelle, contrairement à celle du XIX^e siècle, tiendra autant que possible compte des intentions des bâtisseurs tout en visant à reconstituer un ensemble harmonieux et plausible.

Enfin, le dimanche, 20 décembre 1959, les membres du Cercle ont eu l'occasion de faire au Couvent des Capucins d'Enghien une visite des œuvres d'art et de la crypte, guidée par le Frère Savio.

En 1959, diverses décisions importantes ont été prises qui répondent à des vœux ou à des interventions de notre Société.

C'est ainsi qu'en séance du 22 mai 1959, le Conseil communal a procédé à la désignation d'un Conservateur du Musée, en la personne de M. J. DESCHUYTENEER.

Le Ministère des Travaux Publics a autorisé la mise en adjudication des travaux d'élargissement et de restauration du Pont de la Dodane ; ces travaux, qui commenceront au début de 1960, respecteront l'aspect architectural de cette œuvre d'art et conserveront dans son intégrité le site de la Dodane.

L'année 1959 a également marqué le début de la restauration de l'église paroissiale ; les premiers travaux ont démontré combien celle-ci était urgente et nécessaire et, ainsi qu'il a été indiqué ci-avant, l'auteur du projet s'est particulièrement attaché à remettre en relief les principales caractéristiques de l'édifice telles qu'elles apparaissent à travers les témoins architecturaux.

Enfin, le Cercle a publié en 1958 et 1959 deux importants fascicules qui, ensemble, constituent le tome XI des Annales.

